

# **Contenu du séminaire de formation interculturelle**

## **Maison Franco-Japonaise**

**18 juin de 13h30 à 16h30**

### *SENSIBILITÉ NECESSAIRE OU PREOCCUPATION SUPERFLUE ?*

Dans le monde interconnecté et interdépendant qu'est le nôtre, de plus en plus de gens sont en interface avec des personnes de culture et de nationalité différentes, soit dans le cadre de leur travail, de leurs voyages ou d'événements internationaux de nature culturels, politiques ou sportifs. Les Jeux olympiques en sont un exemple flagrant.

Ces communications doivent être efficaces et favoriser la coopération requises pour le succès de la relation et de l'événement. Une sensibilité interculturelle minimale est requise pour éviter les malentendus, les malaises et les incompréhensions qui laissent une mauvaise impression.

Lorsque l'inconnu est de culture différente, son comportement, sa façon de communiquer, ses manières d'agir peuvent souvent nous créer un casse-tête ou nous irriter parce que cela contrevient à nos attentes et que nous les interprétons comme inappropriées.

### *Comment communiquons-nous?*

Dans un premier volet, l'atelier propose de comprendre comment sont produites les différences culturelles pour bien identifier les siennes et celle des autres car il n'y a pas d'interculturel si nous ne sommes pas d'abord conscients que nous sommes porteurs de cultures. Dans un deuxième volet, à partir de ces points de repères, nous tenterons de reconnaître les zones de choc et de malentendus possibles. Dans un troisième volet nous prendrons connaissance des pièges possibles de la communication interculturelle et analyserons certaines situations particulières pour dégager des façons de réagir possibles.

Si on est daltonien, il sera difficile de traiter avec une population multicolore. Il faut travailler notre cécité culturelle pour prévenir les situations inconfortables et générer une relation de confiance.