



研修ワークショップ **Atelier-formation**

初心者を対象とする発音指導のために

Entraînement phonétique pour les débutants

ファシリテーター： 菊地歌子 **KIKUCHI Utako**

関西大学外国語学部

Université Kansai, faculté des langues étrangères

- **使用言語 Langue** : 日仏 (en japonais et en français)
- **対象者** : 教育課程を問わず、初心者を対象とするフランス語を担当とする教育関係者

- **概要 Description** :

発音指導は早い方が効果があり、その後の学習の支えになります。しかし短音を単独で練習しても実践にはなかなか繋がりません。学習内容と発音練習とを初回の授業から計画的に組み合わせて、発音が必然となる必要があります。たとえばアルファベットを導入する際に、学習者の好奇心を引く R の読み方で[r] の練習を始めます。そして名前の綴り字を言う実践では、Ueda が Eeda や Euda にならないように、U と E の違いを口の開きかた（開口度）の対立で練習します。数字を使った鼻母音の導入など、発音練習と初期の学習項目との組み合わせのアイデアを紹介します。

Nous allons présenter les idées pour intégrer la prononciation dans les éléments à utiliser en classe.

- **ファシリテーター紹介** :

菊地歌子 (KIKUCHI Utako) :

ストラスブール大学博士（音声学）、フランス語会議通訳者。語学学校で本格的にフランス語の学習を始め、4年後に朝日新聞社主催フランス語弁論大会で優勝。副賞としてフランス国費留学生奨学金を受け、モンペリエ大学およびストラスブール大学に計4年間留学。言語学修士、音声学博士課程修了。慶應義塾大学 SFC 専任講師、関西大学外国語学部教授を歴任。

日時 Date : 2018年6月2日（土） **Samedi 2 juin 2018, 13:30~15:30**

会場 Lieu : 慶應義塾大学三田キャンパス西校舎 2階 523B 教室

Université Keio, Campus de Mita - Bâtiment ouest, 2e étage, Salle 523B

〒108-8345 東京都港区三田 2-1 5-4 5 (2-15-45, Mita, Minato-ku)

- **参加費 Participation** : 非会員 500円 / 会員無料 **要事前申込**
¥ 500 (non-membres) / gratuit (membres). Inscription requise.

- **申込み Inscription** : <https://goo.gl/forms/9ck0HTSbPHqyGBSt2>